

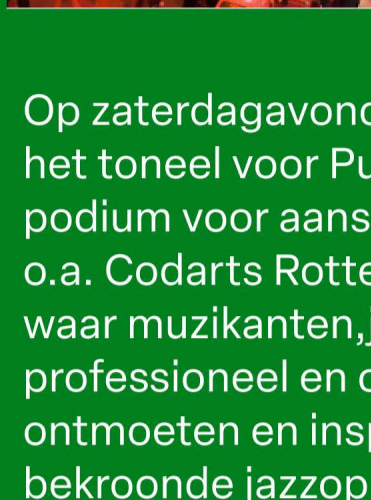


Public Jazz Club

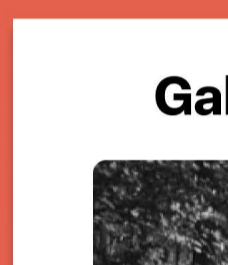
Zaterdag 17 februari 2025
LantaarnVenster Rotterdam
14.00 – 20.00 uu

Gratis toegang!

[Aanmelden](#)



Op zaterdagavond is LantaarnVenster het toneel voor Public City Jazz! een podium voor aanstormend talent van o.a. Codarts Rotterdam en een plek waar muzikanten, jong en oud, professioneel en opkomend elkaar ontmoeten en inspireren. Met de bekroonde jazzopleiding van het Conservatorium van Rotterdam is er aan aanstormend talent geen gebrek. Voeg daar de spontane bezoeken van muzikanten van wereldklasse aan toe en je hebt de perfecte mix. Kortom, dit is de sessie waar je als jazzmuzikant of -liefhebber bij moet zijn.



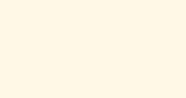
Artiesten



Gabriel Noerens Trio



De Belgische drummer Gabriël en Nederlandse gitarist Thijmen en bassist Eljo ontmoeten elkaar op Codarts in Rotterdam en bleken een passie voor jazzmuziek te delen. Nu spelen ze al jaren samen. Hun muziek is stevig geworteld in de traditionele jazz, maar met een hedendaagse benadering van zowel bestaand werk als hun eigen composities. Verwacht moderne grooves, een dromerig gitaargeluid en sensuele baslijnen, altijd met een diep respect voor de traditionele jazz.



[Volgende →](#)

Lovende kritieken



'Wat een te gek event! Bedankt voor de fantastische avond en tot volgend jaar!'

– Dave

'Ik ben onder de indruk van alle artiesten. Ik hoop ze nog vaker te zien en horen!'

– Mezrah

'Jong talent in overvloed! Het geeft mij een warm en trots gevoel en zie dat de stad leeft.'

– Richard



Aanmelden

Voornaam

Achternaam

Email

Telefoonnummer

[Bevestigen](#)

Contact



Public Jazz Club

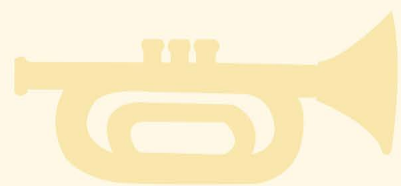
Zaterdag 17 februari 2025
LantaarnVenster Rotterdam
14.00 – 20.00 uu

Aanmelden

Gratis toegang!
Vol = vol dus, meldt je aan!



Op zaterdagavond is LantaarnVenster het toneel voor Public City Jazz! een podium voor aanstormend talent van o.a. Codarts Rotterdam en een plek waar muzikanten, jong en oud, professioneel en opkomend elkaar ontmoeten en inspireren. Met de bekroonde jazzopleiding van het Conservatorium van Rotterdam is er aan aanstormend talent geen gebrek. Voeg daar de spontane bezoeken van muzikanten van wereldklasse aan toe en je hebt de perfecte mix. Kortom, dit is de sessie waar je als jazzmuzikant of -liefhebber bij moet zijn.



Artiesten



Gabriel Noerens Trio



De Belgische drummer Gabriël en Nederlandse gitarist Thijmen en bassist Eljo ontmoeten elkaar op Codarts in Rotterdam en bleken een passie voor jazzmuziek te delen. Nu spelen ze al jaren samen. Hun muziek is stevig geworteld in de traditionele jazz, maar met een hedendaagse benadering van zowel bestaand werk als hun eigen composities. Verwacht moderne grooves, een dromerig gitaargeluid en sensuele baslijnen, altijd met een diep respect voor de traditionele jazz.

Sirocco



Met hun aanstekelijke mix van afro, funk en jazz breekt Sirocco door barrières en nodigt luisteraars uit om mee te doen. Het ensemble, met muzikanten van over de hele wereld, heeft een tienkoppige bezetting met daarin vier blazers, een ritmesectie van vijf man en een MC: de laatste is componist Ko Kunst, die de band leidt samen met tenorsaxofonist Max van Houtum. Sirocco bracht vorig jaar in eigen beheer hun debuutalbum uit en werd dit jaar genomineerd voor de Erasmusprijs.

Tamás Jurisits Group



Tamás Jurisits is een Hongaarse fusingitarist wiens carrière begon in 2022, toen hij in eigen land eerste werd bij de New Guitarist Competition. Hij scoorde een platendeal, vormde zijn band Tamás Jurisits Group en begon met het schrijven van vooral instrumentale muziek, waarin hij de harmonische veranderingen van jazz combineert met de ritmes en grooves van progressieve rock en pop. Na de EP Why Not? bracht de groep vorig jaar hun debuutalbum Connect The Dots uit.

Lovende kritieken



‘Wat een te gek event! Bedankt voor de fantastische avond en tot volgend jaar!’

– Dave

‘Ik ben onder de indruk van alle artiesten. Ik hoop ze nog vaker te zien en horen!’

– Mezzrah

‘Jong talent in overvloed! Het geeft mij een warm en trots gevoel en zie dat de stad leeft.’

– Richard



Aanmelden

Voornaam

Achternaam

Email

Telefoonnummer

Bevestigen

Contact



Public Jazz Club

Zaterdag 17 februari 2025
LantaarnVenster Rotterdam
14.00 – 20.00 uu

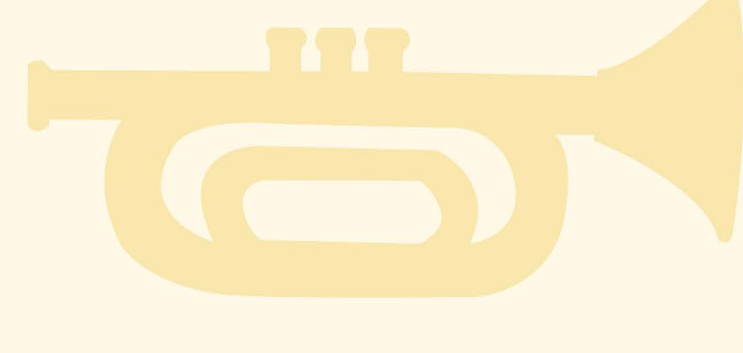


Aanmelden

Gratis toegang!
Vol = vol dus, meldt je aan!



Op zaterdagavond is LantaarnVenster het toneel voor Public City Jazz! een podium voor aanstormend talent van o.a. Codarts Rotterdam en een plek waar muzikanten, jong en oud, professioneel en opkomend elkaar ontmoeten en inspireren. Met de bekroonde jazzopleiding van het Conservatorium van Rotterdam is er aan aanstormend talent geen gebrek. Voeg daar de spontane bezoeken van muzikanten van wereldklasse aan toe en je hebt de perfecte mix. Kortom, dit is de sessie waar je als jazzmuzikant of -liefhebber bij moet zijn.



Artiesten



Gabriel Noerens Trio



De Belgische drummer Gabriël en Nederlandse gitarist Thijmen en bassist Eljo ontmoeten elkaar op Codarts in Rotterdam en bleken een passie voor jazzmuziek te delen. Nu spelen ze al jaren samen. Hun muziek is stevig geworteld in de traditionele jazz, maar met een hedendaagse benadering van zowel bestaand werk als hun eigen composities. Verwacht moderne grooves, een dromerig gitaargeluid en sensuele baslijnen, altijd met een diep respect voor de traditionele jazz.

Sirocco



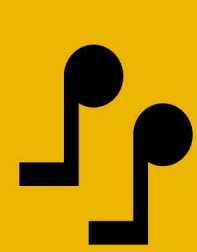
Met hun aanstekelijke mix van afro, funk en jazz breekt Sirocco door barrières en nodigt luisteraars uit om mee te doen. Het ensemble, met muzikanten van over de hele wereld, heeft een tienkoppige bezetting met daarin vier blazers, een ritmesectie van vijf man en een MC: de laatste is componist Ko Kunst, die de band leidt samen met tenorsaxofonist Max van Houtum. Sirocco bracht vorig jaar in eigen beheer hun debuutalbum uit en werd dit jaar genomineerd voor de Erasmusprijs.

Tamás Jurisits Group



Tamás Jurisits is een Hongaarse fusiegitarrist wiens carrière begon in 2022, toen hij in eigen land eerste werd bij de New Guitarist Competition. Hij scoorde een platendeal, vormde zijn band Tamás Jurisits Group en begon met het schrijven van vooral instrumentale muziek, waarin hij de harmonische veranderingen van jazz combineert met de ritmes en grooves van progressieve rock en pop. Na de EP Why Not? bracht de groep vorig jaar hun debuutalbum Connect The Dots uit.

Lovende kritieken



‘Wat een te gek event! Bedankt voor de fantastische avond en tot volgend jaar!’
– Dave

‘Ik ben onder de indruk van alle artiesten. Ik hoop ze nog vaker te zien en horen!’
– Mezrah

‘Jong talent in overvloed! Het geeft mij een warm en trots gevoel en zie dat de stad leeft.’
– Richard



Aanmelden

Voornaam

Achternaam

Email

Telefoonnummer

Bevestigen

Contact

